BACK TO THE 50'

PAR **MINA SIDI ALI**

A Genève, Society Limonta la maison italienne experte es textile a élu domicile à la Place du Bourg-de-Four il y a un an. Et depuis, elle hante au quotidien nos pensées d'accros de déco. Normal puisqu'elle fournit les plus grandes maisons de couture à l'étranger! Une fois la porte foulée dans l'arcade désignée par l'architecte Ferruccio Laviani dans un magnifique bâtiment au style médiéval, difficile de rentrer chez soi et de ne pas vouloir tout y repenser. Pour sa collection printemps-été 2018, l'enseigne italienne originaire de Lombardie exalte nos intérieurs de nouveautés graphiques et ludiques. Close-up.

DES PATTERNS TOUT SAUF TERNES

Lovée au cœur de la Vieille-Ville genevoise, Society Limonta, prestigieuse entreprise textile italienne, bouleverse depuis un an maintenant nos fantasmes de fées du logis en quête de matières nobles monochromes et minimalistes. Du linge de lit ou de salle de bain aux accessoires d'intérieur, en passant par une édition limitée de céramiques artisanales, difficile de ne pas y trouver nappe à sa table! Chez Go Out!, c'est pour la version WOOD, à l'imprimé rétro et élégante comme une robe de soirée des années 50, qu'on a craqué. Vous l'aurez certainement saisi, la nouvelle collection printemps/été 2018, revisite de manière contemporaine le style vintage minimaliste de ces années festives post-deuxième guerre mondiale. A travers des motifs floraux, graphiques ou peints, associés à des rayures et des pois, qui tirent leur caractère des couleurs très fraîches des sorbets allant des tons les plus légers aux plus forts, on vacille entre des verts pistache, agave ou sapin mariés à un bleu lagon intense ou à la couleur phare de la saison, le rose, décliné dans toutes ses variations, du délicat poudré au puissant rouge lychee.

REMETTRE LE COUVERT

Pour les déjeuners d'été, on opte sans hésitation pour la table easy chic sertie de napperons américains CHINO et BOT en lin imprimé. Le premier reprend la géométrie des maxi confetti déjà utilisés pour les taies d'oreiller, tandis que le second explore trois couleurs qui se chevauchent au motif de bouteilles et de cruches reposant sur des étagères sans fin. Ici aussi, le clin d'œil ludique des années 1950 donne une touche fraîche et ironique à la table et se répète sur les essuie-tout et les *davantini* amovibles des tabliers de cuisine en lin. Enfin, une série d'imprimés colorés, reproduisant exactement le motif des taies d'oreiller, animent la collection de serviettes en ramie qui, dans ce cas aussi, deviennent de véritables accessoires de mode pour la table.

Society Limonta
Place du Bourg-de-Four 35 angle, Rue Chausse-Coq
1204 Genève
Tél. 022 810 86 93
www.societylimonta.com